5 retículas de composición que usan los directores de arte

PNG transparentes para superponer en 4 formatos.

1. Regla de tercios. Divide en 3×3 y coloca lo importante en los cruces o sobre las líneas.

La más rápida. Fotografía de producto, cartelería, portadas.

2. Rectángulo áureo. Subdivide el formato en cuadrados con razón 1,618; la espiral marca el recorrido de la mirada.

Para composiciones con un protagonista claro y aire alrededor.

3. Diagonales. Las dos diagonales y sus perpendiculares desde las esquinas (diagonales recíprocas).

Dan dinamismo: campañas, deporte, piezas con acción.

4. Retícula modular. Columnas y filas con medianil. 12 columnas en horizontal, 6 en vertical.

La base de webs, revistas, presentaciones y sistemas de marca.

5. Simetría central. Ejes vertical y horizontal y círculos concéntricos.

Calma y valor premium: logotipos, packaging, retratos.

Cómo usar los PNG

- Coloca el PNG en la capa superior de tu documento (Figma, Photoshop, Illustrator, Canva) y bloquéalo.
- Usa la versión blanca sobre fotos oscuras y la negra sobre fondos claros. Baja la opacidad al 40–60 %.
- Formatos: 4:5 (1080×1350), 9:16 (1080×1920), 16:9 (1920×1080) y A4 (2480×3508, 300 ppp).

Si quieres que lo apliquemos a **tu marca**, hablamos.

gastonbruno.es/contacto · Instagram **@no_name_std**